

## ORIENTAÇÕES PARA A REALIZAÇÃO DA ETAPA I – PROVA TEÓRICA EDITAL 003/2024

A Universidade Federal do Norte do Tocantins (UFNT), por meio da Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação (PROPESQ) e do PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ESTUDOS DE CULTURA E TERRITÓRIO (PPGCULT), publica as **ORIENTAÇÕES para a realização da ETAPA 1 – PROVA TEÓRICA** do Edital nº 003/2024 – PPGCULT de seleção de candidatos(as) para ingresso no Mestrado e Doutorado Acadêmico em Estudos de Cultura e Território, nos termos do Edital nº 003/2024 – PPGCULT e da da Resolução CNE/CES N° 01, de 03 de abril de 2001, e em conformidade com o Regimento dos Cursos de Pós-Graduação *Stricto Sensu* (Resolução no N.º 09/2018 do CONSEPE-UFT).

### 1. DAS ESPECIFICAÇÕES DO EDITAL 003/2024

**I Etapa** – A prova escrita de conhecimentos teóricos será realizada sem direito a consulta e versará sobre um dos temas contidos no **Anexo IX**, de acordo com a área de concentração. **No ato da prova, o tema será sorteado entre os temas contidos no Anexo IX.**

- a) Os temas contidos no Anexo IX para a seleção do mestrado são:
  - i) Tema 1: Identidade e espacialidade: intersecções nos estudos de cultura e território
  - ii) Tema 2: Representação e linguagem: articulação nos estudos de cultura e território
- b) Os temas contidos no Anexo IX para a seleção do doutorado são:
  - i) Tema 1: Interdisciplinaridade: produção do conhecimento na intersecção de cultura e território.
  - ii) Tema 2: Descolonização do conhecimento e diversidade epistemológica: intersecção de cultura e território
- c) Os(As) candidatos(as) deverão redigir um texto dissertativo, observando aspectos característicos da escrita acadêmica. Será considerado(a) aprovado(a) o(a) candidato(a) que obtiver média igual ou superior a 7 (sete).
- d) Serão avaliados os seguintes aspectos:
  - capacidade argumentativa referente ao tema sorteado;
  - a relação dos conceitos do tema escolhido com o objeto de pesquisa proposto pelo(a) candidato(a) no projeto;
  - organização textual;
  - objetividade;
  - fundamentação teórico-crítica referente ao tema sorteado;
  - domínio da norma padrão da Língua Portuguesa.
- e) Será permitido apenas o uso de caneta azul ou preta. Questões respondidas a lápis ou a caneta de cores não autorizadas por este Edital serão desconsideradas.
- f) A prova escrita **não poderá conter a identificação do (a) candidato(a)**. Caso tenha informações que permitam o reconhecimento, o (a) candidato(a) será desclassificado(a).
- g) Os(As) candidatos(as) precisam comparecer nas etapas do processo seletivo com documento oficial de identificação com foto. Em caso de roubo ou perda do documento



oficial, o(a) candidato(a) deverá apresentar registro de boletim de ocorrência emitido pelo setor de segurança pública responsável.

## 2. DAS ORIENTAÇÕES PARA O DIA DA PROVA

1. É imprescindível que os candidatos estejam presentes no sorteio do tema da prova que será realizado pontualmente às **14:00**.
2. A prova terá início imediatamente após o sorteio do tema da prova às 14:00.
3. Os candidatos terão até as 18:00 para concluir e entregar a prova.
4. É aconselhável que os candidatos se apresentem no local da prova com 30 minutos de antecedência.
5. Não serão permitidos a utilização de eletrônicos durante a prova, portanto, evite portar celulares, tablets, smartwatches, fones de ouvido e afins.

Araguaína/TO, 25 de abril de 2024.

COMISSÃO DE SELEÇÃO